

Visto scelti per voi

a cura di
 Enrico Casarini

LIBRI

Le donne vere di Sveva



Martina, mai sposata, ha tre figlie: Giuliana, raffinata attrice, Maria, che ha avuto un matrimonio sbagliato; Osvolda, signorina benpensante. Sono agli antipodi: d'altra parte, non hanno lo stesso padre. In *Singolare femminile*,

Sveva Casati Modignani, regina dei libri romantici, racconta con stile dolcemente *rétro* una famiglia di donne moderne alle prese coi moti del cuore.

Come è nato questo romanzo?

«Mi sono ispirata alla vita di una grande signora: cinque figli da quattro diversi uomini. Se avessi narrato la realtà, però, i lettori non mi avrebbero ritenuta credibile». Gli altri personaggi sono inventati?

«Se scrivessi di personaggi inventati, i miei romanzi sarebbero di una noia mortale. Ogni vita è un romanzo: sembra una frase fatta, ma nulla è più romanzesco della vita vera».

Martina è una donna molto anticonvenzionale...

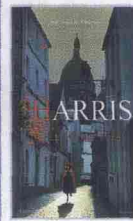
«È moderna: va oltre l'ideologia femminista, per recuperare la nostra femminilità».

Gli uomini di questo romanzo sono figure di secondo piano: non li ama?

«Non saprei raccontare da un punto di vista maschile. E poi gli uomini sono meno intriganti di noi donne». (Lavinia Capritti)

Singolare femminile di Sveva Casati Modignani

(Sperling&Kupfer, 454 pagine, € 18).



Le scarpe rosse

Chi ha amato *Chocolat* di Joanne Harris (magari per il film con Johnny Depp), sappia che Vianne ora vive a Parigi e conduce vita anonima. Un giorno arriva Zoïe, un paio di scarpe rosse ai piedi e l'obiettivo di toglierle tutto...

Le scarpe rosse di Joanne Harris (Garzanti, 490 pag., € 18,60)

Mondo senza fine

Questo non è un romanzo, bensì un'epopea di quasi 1.400 pagine, che racconta il Medioevo, attraverso le vicende intricatissime di due uomini e due donne. Vi dice qualcosa? Sì: è l'atteso seguito dei *Pilastrini della terra*.

Mondo senza fine di Ken Follett (Mondadori, 1.367 pag., € 20)



FILM



Il nascondiglio

Pupi Avati torna al *thriller*. Nella vecchia casa isolata nello Iowa, 50 anni fa è stato commesso un triplice omicidio mai risolto. Una donna (Laura Morante) uscita da una forte depressione per l'inspiegabile suicidio del marito, vuole aprirci un ristorante, ma inizia a sentire (ancora) strane voci.

Dalla sceneggiatura Avati ha tratto un romanzo (Mondadori). Cameo del cantante Cesare Cremonini. (Sara Sirtori)

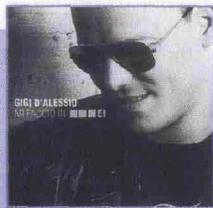
Il nascondiglio di Pupi Avati, con Laura Morante e Treat Williams (al cinema dal 16 novembre)

MUSICA

Gigi D'Alessio: Mi faccio in 4

Il cantante napoletano torna a casa dopo aver conquistato l'America assieme alla giovane fiamma Anna Tatangelo. E offre ai fan la propria storia attraverso le canzoni di questo cofanetto quadruplo suddiviso in altrettante fasi, o stili, del suo percorso. Nel primo ci sono le canzoni napoletane, da *Donna Sofì* a *Oj nenna ne*; nel secondo, la passione latina (come *Baila e Besame*); poi il pop (*Quanti amori e Via*), infine le *ballad* (*Sei importante e Tu che ne sa*). (Eli Perboni)

Mi faccio in 4 di Gigi D'Alessio (Sony Bmg, € 32 circa)



Pfm: 35... e un minuto

Prima si chiamavano Quelli (*La bambolina che fa no*), poi diventarono Premiata Forneria Marconi: nel 1971 il primo 45 giri, *Impressioni di settembre* (scritta con Mogol), quindi, dal 1972, gli album che hanno fatto storia. Questo triplo Cd fa felici i nostalgici, ma mette in luce quanto sia originale il

suono della Pfm, ancora oggi in attività. Dentro estratti da album come *Storia di un minuto* (1972), *Per un amico* (1973), *L'isola di niente* (1974): 35 anni di pop.

35... e un minuto della Pfm (Sony Bmg, € 30 circa)



VIAGGI



da 289 euro a persona per 3 giorni **PREZZO VERIFICATO DA Visto**

Praga, capitale eterna, culla di re e artisti

Città dal glorioso passato, **Praga** è nata con la vocazione da capitale. Centro del regno di Boemia prima, del Sacro Romano Impero poi, ha «guidato» la Cecoslovacchia unita fino al 1992, e oggi, dopo la divisione dalla Slovacchia, è la prima città della Repubblica Ceca. La posizione strategica l'ha collocata fin dall'antichità al centro di una rete di scambi di merci e idee che l'ha arricchita anche di una cultura particolare, insolito *mix* tra religioni, influenze filosofiche e artistiche. È diventata così culla di artisti e scenario di opere fondamentali come il *Don Giovanni* di Mozart, il *Faust* di Goethe o i romanzi di Kafka. Praga è unica ma con tante facce diverse: lo dimostrano i quartieri che si adagiano intorno alla *Moldava* (nella foto grande) e che fino alla fine del '700 erano località tra loro indipendenti. Simbolo «unitario» della città è il **Castello** (nella foto sopra, a destra). La maestosa fortezza è una città nella città, con edifici come il Palazzo reale e la maestosa cattedrale di San Vito. Nella residenza reale, ora dimora del presidente, merita vedere l'enorme sala *Vladislao*, che fu teatro di trofei di cavalleria e dove il tempo sembra essersi fermato. **Giorgio Barbieri**



Per il ponte dell'Immacolata, Cocktail Viaggi propone 3 giorni (2 notti) a Praga, a partire da 289 euro a persona presso gli hotel (tre stelle) Amadeus e Machova. La quota comprende viaggio a/r dall'aeroporto di Bergamo Orio al Serio, trattamento di pernottamento e prima colazione. Per il Capodanno (28/12-1/1), le quote partono da 439 euro a persona (4 giorni, 3 notti con volo); per l'Epifania (3-6/1), prezzi da 289 euro a persona (4 giorni, 3 notti con volo). Info: tel. 02.693361; www.cocktailviaggi.it